

17^{èmes} Rencontres Internationales de la Mode

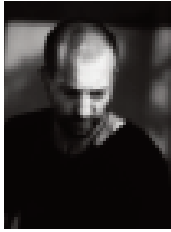
Les nouvelles frontières créatives de l'Europe

Samedi 29 avril 2017, 14h30 / Villa Noailles, Tente des Rencontres



Godfrey Deeny / modérateur

Godfrey Deeny, qui couvre les défilés masculins, féminins et de Haute Couture à Milan, Paris et New York depuis plus de 20 ans, est actuellement Rédacteur-en-Chef International du FashionNetwork.com. Durant sa carrière, aux postes de Rédacteur en Chef pour le Vogue Hommes International, Chef du bureau parisien du Women's Wear Daily, Rédacteur en Chef du Fashion Wire Daily, Critique de mode masculine pour le Financial Times et Editorialiste Mode au Figaro, Godfrey Deeny a interviewé la plupart des créateurs et les présidents des maisons de mode et de luxe. Pour la rubrique « La Dernière Page » du Figaro, il a dressé le portrait des designers importants, écrit sur les plus grands défilés de mode et couvre aussi en intermittenne les collections de Rio de Janeiro, Sao Paulo, Moscou et Sydney. Né à Ulster en Irlande, Godfrey Deeny parle italien et français couramment. Expert mode du panel d'intervenants de la chaîne E! Entertainment, il intervient fréquemment pour d'autres chaînes telles que Télé Monte Carlo (Moda), Style.com, BBC (Fashion File) et Fashion Television à Toronto. Godfrey Deeny est aussi Rédacteur en Chef et co-propriétaire des supports Achtung, titre berlinois principalement axé mode et Sepp, magazine de football et de mode, dont le titre rend hommage à l'entraîneur de football allemand Sepp Herberger. Godfrey Deeny est membre du Jury des récompenses suivantes : Council of Fashion Designers of America award, Who is On Next? du Vogue Italie; The International Woolmark Prize, le Prix LVMH et le Prix de la Mode Marie Claire.



Boris Bidjan Saberi / *intervenant*

Boris Bidjan Saberi est un créateur de mode masculine né en 1978 à Munich. Mi-allemand, mi-perse, ses origines jouent un rôle fondamental dans la formation de Boris où les traditions de l'Occident et du Moyen-Orient se mêlent. Boris est exposé dès son plus jeune âge aux vêtements et à la mode. En 1996, son désir de réinventer des anciennes formes l'amène à retravailler des jeans Levi's et des uniformes militaires ; cette première série de customisations de Boris Bidjan Saberi inaugure une longue série de collections. Dès 2003, Boris commence à imaginer des façons de travailler le cuir et crée sa première collection d'accessoires faits à la main. C'est alors qu'il achève sa formation en création de mode et de couture à Barcelone, dont il est diplômé en 2006.

Au fil des ans, la vision de Boris Bidjan Saberi s'est matérialisée en une marque haut de gamme traduisant son idée et sa réflexion sur le vêtement artisanal. Il lance ainsi sa marque éponyme en 2007.

A la suite de la création de sa marque, Boris Bidjan Saberi intègre le calendrier officiel de la Paris Fashion Week où il présente aujourd'hui ses collections.

Le couturier y décline un langage vestimentaire singulier, tiré de son héritage à la croisée des cultures européennes et orientales, où matières brutes et précision de la coupe se rencontrent dans une primitivité instinctive.



Bastien Daguzan / *intervenant*

Bastien Daguzan est actuellement Directeur Général de la maison Paco Rabanne. Il a auparavant été Directeur général chez Lemaire. Formé en droit et en management d'entreprises de création à l'IFM, il rejoint la maison Paco Rabanne en 2017, après avoir été directeur du développement chez KRISVANASSCHE pendant 5 ans puis chez Lemaire de 2013 à 2017.



Peeter Ilison / *intervenant*

Né en Estonie en 1991, Peeter Ilison est le co-fondateur et le PDG de l'Atelier Créatif Marit Ilison. Fondée en 2013 à Tallinn, la société Marit Ilison est principalement connue pour les collections féminines « Longing for Sleep by Marit Ilison » et les différents projets artistiques de la sœur de Peeter. Après avoir étudié en Finlande et en Corée du Sud, Peeter Ilison obtient en 2015 un diplôme en ingénierie logistique. Depuis 2006, il est un membre actif de la Estonian Defence League et a rejoint l'Estonian Reserve Officer's Association en 2016. Peeter Ilison est un dirigeant de la nouvelle génération, qui mêle les expériences d'industries et privilégie l'intérêt commun.



Simone Marchetti / *speaker*

Simone Marchetti est « fashion editor » des supports imprimés et digitaux Repubblica, Repubblica.it et D.Republicca.it. Son approche de la mode se traduit par une écriture multi canal innovante sous forme de reportages, articles, documentaires, de contenus pour les réseaux sociaux, de conférences publiques mais aussi de projets spéciaux avec des créateurs, des maisons de mode, musée et institutions. Il est par ailleurs curateur d'expositions culturelles et de publications sur la mode.



Eric Peters / *intervenant*

En février 2015, Eric Peters a rejoint la DG CONNECT et est chargé de la coordination du marché unique numérique. Né le 25 janvier 1970, Eric Peters est diplômé de l'École normale supérieure de Lyon et de l'École nationale du génie rural, des eaux et des forêts (ENGREF). Il est titulaire d'un master de biologie moléculaire et cellulaire. Il est ingénieur en chef du génie rural des eaux et forêts. De 2001 à 2005, il a travaillé en tant qu'administrateur au sein de la direction générale du commerce de la Commission européenne. En 2007, il est nommé Conseiller diplomatique de Christine Lagarde, Ministre de l'Agriculture puis Ministre de l'Economie des Finances et de l'emploi. Il est ensuite nommé directeur adjoint de cabinet de Peter Mandelson et a exercé ensuite auprès de la baronne Catherine Ashton of Upholland le poste de chef de cabinet adjoint. Depuis 2011, il était membre du bureau des conseillers de politique européenne du président de la Commission européenne, en tant que conseiller pour les affaires internationales et les questions économiques. Il publie régulièrement des articles dans les supports tels que Le Monde, les Echos, Europe's World, ...